



ESTUDIA
CINE Y TELEVISIÓN
EN EL CECC



¿QUÉ ES Y QUÉ HACE UN LICENCIADO EN CINE Y TELEVISIÓN?

Un cineasta es el profesional que convierte ideas en sueños, y sueños en creaciones audiovisuales. Es quien puede plasmar historias en pantallas de todos tamaños y el que sabe hacerlas llegar a públicos enormes y distintos. Con más de cien películas, trescientos programas para televisión de paga y abierta, y las miles de producciones que se hicieron para transmisión digital solamente el año pasado, el cine mexicano está convirtiéndose nuevamente en una de las principales industrias de comunicación de México, y requiere de profesionales con nueva visión, con ideas frescas y con habilidades ampliadas en el manejo de tecnología de punta.



Nuestros alumnos tienen todas las características de esos profesionales: son fuertes y curiosos, aman el cine, las series y la web. Son arriesgados. Generan tendencias creativas. Les gustan los negocios. Convierten el stress en estrategia.



¿QUÉ PODRÁS HACER CUANDO TERMINES TU CARRERA?

A diferencia de lo que les ocurre a quienes estudian en escuelas más tradicionales, cuando terminas tu carrera en la Escuela de Cine del CECC ya estarás listo para integrarte al medio profesional, compitiendo al mismo nivel. El objetivo ideal es que formes tu propia empresa y de forma independiente comiences a producir mensajes audiovisuales poderosos y redituables, desde un spot hasta una película. No solamente estamos formando cineastas. Queremos formar empresarios cinematógrafos, forjados en la práctica para dominar su ocio.





¿DÓNDE PUEDES TRABAJAR?

Tradicionalmente, al terminar la universidad puedes trabajar en productoras de cine y televisión, en agencias de publicidad o en empresas distribuidoras. Sin embargo, la tendencia de nuestros egresados es la libre empresa, y cada vez son más los que emprenden fundando casas productoras, agencias y consultorías independientes que producen para clientes diversos, apoyados por sus conocimientos y manejo práctico del mercado audiovisual y su capacidad para hacer producciones fundamentadas en investigación, análisis y tecnologías de última generación.





PLAN DE ESTUDIOS

1^{er} semestre

- Técnicas de la investigación
- Técnicas de Fotografía
- Dramática
- Técnicas de Producción en Medios Audiovisuales
- Técnica de Actuación
- Montaje Cinematográfico
- Historia del Cine Mundial I
- Taller de Creatividad I

2^o semestre

- Lenguajes Audiovisuales
- Sonido
- Guion Cinematográfico I
- Producción de Cortometraje
- Dirección de Actores
- Edición Cinematográfica
- Historia del Cine Mundial II
- Teoría de la Creatividad II

3^{er} semestre

- Cine y Sociedad en México
- Técnicas de Iluminación para Video
- Guion Cinematográfico II
- Producción de Documentales
- Animación
- Historia del Cine Mexicano I
- Historia del Arte

4º semestre

- Comunicación
- Fotografía para Cine I
- Géneros Literarios
- Ambientación Artística
- Dirección para Efectos Especiales
- Historia del Cine Mexicano II
- Historia del Arte del Siglo XX

5º semestre

- Publicidad Aplicada a los Medios Masivos I
- Fotografía para Cine II
- Literatura Latinoamericana
- Producción Cinematográfica I
- Dirección Cinematográfica I
- Postproducción Cinematográfica I
- Historia de la Televisión I
- Creatividad Cinematográfica

6º semestre

- Publicidad Aplicada a los Medios Masivos II
- Fotografía e Iluminación para Televisión I
- Guion para Televisión I
- Producción Cinematográfica II
- Postproducción Cinematográfica II
- Historia de la Televisión II
- Creatividad Televisiva

7º semestre

- Introducción a la Mercadotecnia
- Fotografía e Iluminación para Televisión II
- Guion para Televisión II
- Producción para Televisión I
- Postproducción para Televisión I
- Legislación para Medios Audiovisuales
- Creatividad Publicitaria

8º semestre

- Fundamentos de Administración
- Seminario de Cinematografía
- Guion Multimedia
- Producción para Televisión II
- Dirección para Televisión II
- Postproducción para Televisión II
- Financiamiento para Cine
- Referentes Estéticos de los Medios Audiovisuales

9º semestre

- Financiamiento para Televisión
- Televisión vía Internet
- Impacto Social de la Televisión vía Internet
- Programación de Televisión vía Internet
- Coproducción Internacional



Contáctanos:

 /CECCpedregal

 @CECCinstagram

www.cecc.edu.mx

www.cecc.edu.mx/contacto.php