



TALLER

de Dirección
de Fotografía



Objetivo

“ El objetivo del taller es contribuir en la formación de profesionales con capacidades técnicas y narrativas que un director de fotografía debe poseer; así como desarrollar la capacidad de conceptualizar y aplicar técnicas y recursos propios de la fotografía a partir de la apreciación estética. ”

Objetivos Específicos

- Conocer el rol del Director de Fotografía en una pieza audiovisual.
- Desarrollar la capacidad de análisis que le permita diseñar con sensibilidad los aspectos estéticos y formales de un proyecto audiovisual.
- Generar soluciones creativas para la construcción de atmósferas visuales acordes al guión de un proyecto audiovisual.
- Profundizar en el aspecto estético (artístico) del contenido y en las sensaciones que éste puede transmitir.



Temario

1. El director de fotografía
2. Naturaleza de la luz
3. El ojo y la cámara
4. Óptica: cualidades, usos y narrativa
5. Fuentes de luz y sus usos
6. Fotometría
7. Práctica terminal: los participantes diseñarán y realizarán una secuencia basada en un cuadro de iluminación complejo

**Cupo mínimo de 5 alumnos*

